**ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Дифференцированный зачет проводится в форме тестирования. В работе используются тестовые задания двух типов: задания с выбором ответа, задания с развернутым ответом. В заданиях (часть 1) с выбором ответа все ответы сформулированы, необходимо выбрать из четырех готовых ответов один правильный. Выполняя задания с выбором ответа, нужно записать номер правильного ответа в бланк ответов.

Второй тип заданий (часть 2) - задания с развернутым ответом — требует умения самостоятельно сформулировать ответ и оформить его кратко,. Следует самому вспомнить соответствующий термин, название произведения. Угадывание здесь исключено.

**Критерии оценки**

Каждое верно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Оценка «5» ставится, если обучающийся набрал 32-35баллов. (Не ставится, если обучающийся выполнил задания только уровня 1)

Оценка «4» ставится, если обучающийся набрал28-31балл. (Не ставится, если обучающийся выполнил задания только из части А)

Оценка «3» ставится, если обучающийся набрал 24-27баллов.

Оценка «2» ставится, если обучающийся набрал 23 или менее баллов.

Время на подготовку и выполнение:

* подготовка 10 мин.;
* выполнение 80 минут;
* всего 1 час 30 минут

Варианты распределяются согласно следующей таблицы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И. студента** | **№ варианта** |
| 1 | Беликов Е. | 1 |
| 2 | Гавриш Д. | 2 |
| 3 | Данилов Д. | 3 |
| 4 | Демьяненко А | 4 |
| 5 | Зонин М. | 1 |
| 6 | Капралов Д. | 2 |
| 7 | Костылев Д. | 3 |
| 8 | Крохин С. | 4 |
| 9 | Литвинов Д. | 1 |
| 10 | Литвинов Р. | 2 |
| 11 | Ломакин В. | 3 |
| 12 | Манн С. | 4 |
| 13 | Морозов А. | 1 |
| 14 | Нортенко А. | 2 |
| 15 | Пигилев М. | 3 |
| 16 | Пономарев Ю. | 4 |
| 17 | Тедешвили О. | 1 |
| 18 | Ходоркин И. | 2 |
| 19 | Чешуин К. |  |
| 20 | Яковенко И. |  |

Ниже приведен пример оформления зачётной работы. Если нет возможности распечатать бланк, работа выполняется на листе бумаги рукописным текстом.

Зачётная работа

по дисциплине ОУД.02. Литература

обучающегося(ейся) группы 19 ТЭ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. студента)

Вариант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариант I

1 уровень

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Вопросы | Варианты ответов |
| 1. | Литературное течение начала XX века, провозгласившее поиски новых языковых форм, отрицая культуру прошлого | а) реализмб) модернизмв) футуризм |
| 2. | Название корабля в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско» | а) «Атлантида»б) «Титаник»в) «Олимпик» |
| 3. | Какому историческому событию посвящена поэма А.А. Блока «Двенадцать» | а) 1-й мировой войне 1914-1918 г.б) революции 1917 г.в) революции 1905 г. |
| 4. | Автор поэмы « Во весь голос» | а) С.А. Есенинб) А.А. Блокв) В.В. Маяковский |
| 5. | Кто из героев драмы «Гроза» характеризуется автором как «молодой человек, порядочно образованный»? | а) Кулигинб) Тихонв) Борисг) Кудряш |
| 6. | Кто из героев драмы «Гроза» «позавидовал» умершей Катерине, считая собственную жизнь предстоящей мукой? | а) Борисб) Кулигинв) Варвараг) Тихон |
| 7. | Какое произведение не принадлежит И.С. Тургеневу | а) «Первая любовь»б) «Невский проспект»в) «Дым»г) «Дворянское гнездо» |
| 8. | Главный герой рассказа «Судьба человека»М.А. Шолохова | а) Андрей Соколовб) Юрий Керженцевв) Сашка |
| 9. | Автор рассказа « Один день Ивана Денисовича» | а) В.Г. Распутинб) А.И. Солженицынв) М.А. Шолохов |
| 10. | Что или кто противопоставлен главной героине повести «Прощание с Матёрой» В. Распутина – Дарье Пинигиной | а) односельчане-старикиб) председатель поссовета Воронцов и присланные рабочиев) природа |
| 11 | Островского прозвали | а) «Колумб Замоскворечья»б) «человек без селезенки»в) «товарищ Константин»г) «луч света в темном царстве» |
| 12 | Определите основной конфликт драмы «Гроза» А.Н. Островского | а) история любви Катерины и Борисаб) столкновение самодуров и их жертвв) история любви Тихона и Катериныг) описание дружеских отношений Кабанихи и Дикого |
| 14 | Как звали мужа Катерины в «Грозе» А. Н. Островского? | а) Тихонб) Борисв) Кудряшг) Акакий |
| 15 | Тургенева звали | а) Иван Алексеевичб) Алексей Ивановичв) Сергей Ивановичг) Иван Сергеевич |
| 16 | Как звали друга Евгения Базарова? | а) Андрей Штольцб) Владимир Ленскийв) Пьер Безуховг) Аркадий Кирсанов |
| 17 | Почему Одинцова не ответила на любовь Евгения Базарова? | а) он был ей неинтересенб) она была влюблена в другогов) Базаров был ниже по социальному положениюг) спокойная жизнь ей была дороже |
| 18 |  В конце романа «Отцы и дети» Павел Петрович | а) уехал за границуб) ушёл в монастырьв) женилсяг) умер |
| 19 | Гончаров совершил кругосветное путешествие на фрегате | а) «Вояж»б) «Паллада»в) «Россия»г) «Петр I» |
| 20 | Гончаров использует предметно-бытовую деталь как важное средство характеристики персонажа. В романе «Обломов» такой деталью является | а) тростьб) халатв) рояльг) книга |
| 21 | Роман в четырёх частях «Обломов» начинается с того, что его главный герой Илья Ильич Обломов: | а) читает книгуб) собирается на службув) лежит в постелиг) пишет письмо |
| 22 | Произведение «Кому на Руси жить хорошо» | а) роман-эпопеяб) рассказ-эпопеяв) поэма-эпопеяг) повесть-эпопея |
| 23 | Кто из героев «Кому на Руси жить хорошо» в прошлом был каторжником? | а) Савелийб) Ермил Гиринв) Яким Нагойг) Гриша Добросклонов |
| 24 | В какой главе «Кому на Руси жить хорошо» это происходит:«Роман тузит Пахомушку,/Демьян тузит Луку. /А два братана Губины /Утюжат Прова дюжего»? | а) «Пролог»б) «Поп»в) «Счастливые»г) «Помещик» |
| 25 |  Какое произведение не принадлежит Ф.М. Достоевскому? | а) «Идиот»б) «Бедные люди»в) «Анна Каренина»г) «Униженные и оскорбленные» |
| 26 | Кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежат слова «Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти»? | а) Лужинуб) Мармеладовув) Раскольниковуг) Свидригайлову |
| 27 | Кто из героев «Преступления и наказания» «куражился до последней черты, не предполагая даже возможности, что две нищие и беззащитные женщины могут выйти из-под его власти»? | а) Лужинб) Мармеладовв) Раскольниковг) Свидригайлов |
| 28 | Какое из перечисленных произведений не написано Л.Н. Толстым? | а) «Воскресение»б) «Севастопольские рассказы»в) «Мои университеты»г) «Юность» |
| 29 | Кому из героев романа «Война и мир» принадлежит следующая характеристика: «Черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка, с своими детскими открытыми плечиками, выскочившими из корсажа от быстрого бега, с своими сбившимися назад чёрными кудрями»? | а) Наташеб) Сонев) Эленг) Жюли |
| 30 | О ком князь Андрей сказал: «Ты мне дорог именно потому, что ты один живой человек среди всего нашего света» | а) Николай Ростовб) Пьер Безуховв) Михаил Кутузовг) Борис Друбецкой |

2 часть

1. Чьи это слова: « Человек - вот правда. Человек – свободен…..Надо уважать человека!»? (пьеса М. Горького «На дне»)
2. Хотя сюжетную основу рассказа составили события одного дня, воспоминания главного героя позволяют представить его предлагерную биографию. Коротко опишите её. (А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»)
3. Вслед за Гоголем Гончаров использует предметно – бытовую деталь как важное средство характеристики персонажа. В романе «Обломов» такой деталью является ………..
4. « По М. Цветаевой, по её стихам можно понять, что же это такое – поэзия. Поэзия не только русская, но и мировая….» (В. Адмони) Что такое поэзия, по вашему мнению?
5. Ода – это……….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответ**  | **№ задания** | **Ответ** | **№ задания** | **Ответ** |
| **1** |  | **11** |  | **21** |  |
| **2** |  | **12** |  | **22** |  |
| **3** |  | **13** |  | **23** |  |
| **4** |  | **14** |  | **24** |  |
| **5** |  | **15** |  | **25** |  |
| **6** |  | **16** |  | **26** |  |
| **7** |  | **17** |  | **27** |  |
| **8** |  | **18** |  | **28** |  |
| **9** |  | **19** |  | **29** |  |
| **10** |  | **20** |  | **30** |  |

***Бланк ответов № 2 (часть 2)***

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Зачётная работа

по дисциплине ОУД.02. Литература

обучающегося(ейся) группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. студента)

Вариант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Вариант II

1 уровень

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Вопросы | Варианты ответов |
| 1. | Основоположниками какого литературного течения начала XX века были Д. Мережковский, Ф. Сологуб? | а) реализмб) модернизмв) символизм |
| 2. | Тема повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет» | а) власть денегб) безответная бескорыстная любовьв) духовная чистота человека в единстве с природой |
| 3. | Первая книга стихов А.А. Блока-романтика посвящена | а) революции 1917 г.б) любви к прекрасной дамев) глубоким раздумьям о Родине |
| 4. | Для какого поэта характерно расположение слов «лесенкой» | а) В.В. Маяковскийб) С.А. Есенинв) А.А. Блок |
| 5. | Как звали возлюбленную Евгения Базарова? | а) Татьяна Ларинаб) Анна Одинцовав) Наташа Ростоваг) Ольга Ильинская |
| 6. | О каком персонаже романа «Отцы и дети» идет речь?Все в доме привыкли к нему, к его небрежным манерам, к его немногосложным и отрывочным речам. Фенечка, в особенности, до того с ним освоилась, что однажды ночью велела разбудить его: с Митей сделались судороги; и он пришел и, по обыкновению, полушутя, полузевая, просидел у ней часа два и помог ребенку. | а) Евгений Базаровб) Аркадий Николаевич Кирсановв) Николай Петрович Кирсановг) Павел Петрович Кирсанов |
| 7. | Какой барин "вступается за крестьян", но "говоря с ними, морщится и нюхает одеколон"? | а) Николай Петрович Кирсановб) Павел Петрович Кирсановв) Аркадийг) Василий Базаров |
| 8. | Какое произведение не принадлежит И.А. Гончарову? | а) «Обыкновенная история»б) «Невский проспект»в) «Обломов»г) «Обрыв» |
| 9. | Кем был до войны (1941 г.) главный герой рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»? | а) военнослужащимб) крестьяниномв) рабочим завода |
| 10. | А в доме Обломова всё «мрачно и скучно», и бедность лезет из всех щелей. Всё меняется: | а) после приезда Штольца и его помощиб) после женитьбы Обломова на Пшеницынойв) после новой встречи Ольги и Ильи Ильича |
| 11 | Какое произведение не принадлежит Островскому? | а) «Снегурочка»б) «Волки и овцы»в) «Обломов»г) «Свои люди – сочтемся» |
| 12 | Действие драмы «Гроза» происходит | а) в Москвеб) в Нижнем Новгородев) в Калиновег) в Петербурге |
| 13 | Кто сказал: «Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагольной, не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры»? | а) Кудряшб) Кулигинв) Борис Григорьевичг) Дикой |
| 14 | К какому сословию принадлежала Кабаниха? | а) купцыб) мещанев) дворянег) разночинцы |
| 15 | Тургенев | а) совершил кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»б) участвовал в обороне Севастополяв) совершил путешествие на остров Сахалинг) был влюблен в П. Виардо |
| 16 | Определите социальное положение Е. Базарова в романе «Отцы и дети» | а) полковой лекарьб) русский аристократв) студент-демократг) студент-барич |
| 17 | Кто из героев романа И. Тургенева «Отцы и дети» играет на виолончели, читает стихи Пушкина? | а) Одинцоваб) Павел Кирсановв) Николай Кирсановг) Базаров |
| 18 | Одинцова в конце романа | а) уехала за границуб) ушла в монастырьв) вышла замужг) умерла |
| 19 | Гончаров | а) совершил кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»б) участвовал в обороне Севастополяв) совершил путешествие на остров Сахалинг) был сослан на Кавказ в действующую армию |
| 20 | Как звали возлюбленную Ильи Ильича Обломова? | а) Татьяна Ларинаб) Екатерина Сушковав) Наташа Ростоваг) Ольга Ильинская |
| 21 | «Лежанье у Ильи Ильича не было ни необходимостью, как у больного или как у человека, который хочет спать, ни случайностью, как у того, кто устал, ни наслажденьем, как у лентяя» | а) это было его нормальным состояниемб) это было его протестом против жизнив) это было вынужденног) это было его ненормальным состоянием |
| 22 | Какую деревню Н. Некрасов не упомянул в «Прологе» поэмы «Кому на Руси жить хорошо»? | а) Заплатовоб) Дырявинов) Неурожайкаг) Безруково |
| 23 | Кого Некрасов называет счастливым в поэме «Кому на Руси жить хорошо»? | а) купчину толстопузогоб) Григория Добросклоновав) попаг) мужиков |
| 24 | В какой главе «Кому на Руси жить хорошо» происходило?А день сегодня праздничный,/Куда пропал народ?/Идут селом - на улице/Одни ребята малые,/В домах - старухи старые | а) «Пролог»б) «Поп»в) «Сельская ярмонка»г) «Счастливые» |
| 25 | Первое произведение Ф.М. Достоевского | а) «Идиот»б) «Бедные люди»в) «Преступление и наказание»г) «Униженные и оскорбленные» |
| 26 | Кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежат слова: «Наука же говорит: возлюби, прежде всех, одного себя, ибо все на свете на личном интересе основано»? | а) Раскольниковуб) Лужинув) Мармеладовуг) Свидригайлову |
| 27 | Определите, кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежит описанное ниже жилье?«Огарок освещал беднейшую комнату шагов в десять длиной; всю ее было видно из сеней. Все было разбросано и в беспорядке Через задний угол была протянута дырявая простыня» | а) Раскольниковуб) Лужинув) Мармеладовуг) Соне |
| 28 | Роман «Война и мир» начинается с: | а) описания Шенграбенского сраженияб) именин в доме Ростовыхв) вечера у А.П. Шерерг) описания встречи отца и сына Болконских |
| 29 | Чем завершилась дуэль между Безуховым и Долоховым? | а) смертью Долоховаб) ранением Долоховав) смертью Безуховаг) ранением Безухова |
| 30 | Кому из героев романа «Война и мир» принадлежит следующая портретная характеристика: «Был неуклюж, толстый, выше обыкновенного роста, широкий, с огромными красными руками, он, как говорится, не умел войти в салон, еще менее умел из него выйти»? | а) Николаю Ростовуб) Пьеру Безуховув) Андрею Болконскомуг) Борису Друбецкому |

2 часть

1. Чем, на Ваш взгляд, объясняется введение в текст символического образа Христа?

( поэма А.А. Блока «Двенадцать»)

1. Кому из героев романа «Война и мир» принадлежит следующая портретная характеристика: «она поднялась с той же неизменяющейся улыбкой вполне красивой женщины, с которою вошла в гостиную»
2. Кто из героев романа «Отцы и дети» сказал:
- Мой дед землю пахал Спросите любого из ваших же мужиков, в ком из нас - в вас или во мне – он скорее признает соотечественника. Вы и говорить-то с ним не умеете.
3. В Каком году роман «Обломов» был впервые напечатан ?
4. Где происходит действие «Кому на Руси жить хорошо» ?

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответ**  | **№ задания** | **Ответ** | **№ задания** | **Ответ** |
| **1** |  | **11** |  | **21** |  |
| **2** |  | **12** |  | **22** |  |
| **3** |  | **13** |  | **23** |  |
| **4** |  | **14** |  | **24** |  |
| **5** |  | **15** |  | **25** |  |
| **6** |  | **16** |  | **26** |  |
| **7** |  | **17** |  | **27** |  |
| **8** |  | **18** |  | **28** |  |
| **9** |  | **19** |  | **29** |  |
| **10** |  | **20** |  | **30** |  |

***Бланк ответов № 2 (часть 2)***

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Зачётная работа

по дисциплине ОУД.02. Литература

обучающегося(ейся) группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. студента)

Вариант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариант III

Часть 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Вопросы | Варианты ответов |
| 1. | Представителями какого литературного течения конца XIX- начала XX века являлись Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, А.И. Куприн, И.А. Бунин и др. | а) реализмб) футуризмв) символизм |
| 2. | Кто в поэме Н. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» счастьем считал «покой, богатство, честь»? | а) помещик Оболт-Оболдуевб) попв) Григорий Добросклоновг) князь Утятин |
| 3. | Первая книга стихов А.А. Блока-романтика посвящена | а) революции 1917 г.б) любви к прекрасной дамев) глубоким раздумьям о Родине |
| 4. | Имя и отчество Маяковского | а) Владимир Владимировичб) Сергей Александровичв) Александр Александрович |
| 5. | Сколько мужиков встретились на «столбовой дороженьке» в поэме «Кому на Руси жить хорошо»? | а) пятьб) шестьв) семьг) десять |
| 6. | Укажите основную тему раннего творчества Ф.М. Достоевского | а) тема сильной личности, «сверхчеловека»б) тема «униженных и оскорбленных»в) тема крепостничестваг) тема социального протеста |
| 7. | Герои романа М.А. Шолохова «Тихий дон» | а) Мелехов, Аксинья, Кошевойб) Лука, Сатин, Актёрв) Лара, Живаго, Тоня |
| 8. | Самый эмоциональный, оперативный, актуальный жанр прозы военных лет | а) рассказб) романв) публицистика (очерки) |
| 9. | Тема рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» | а) лагерная жизнь заключённыхб) экологияв) коллективизация |
| 10. | Кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежат слова: «От Бога вы отошли, и вас Бог поразил, дьяволу предал!»? | а) Сонеб) Катерине Ивановнев) Мармеладовуг) Разумихину |
| 11 | Как называется авторское пояснение, предваряющее или сопровождающее ход действия в пьесе? | а) сноскаб) ремаркав) пояснениег) сопровождение |
| 12 | Определите кульминацию драмы «Гроза» | а) прощание Тихона и Катерины перед его поездкойб) сцена с ключомв) встреча Катерины с Борисом у калиткиг) раскаяние Катерины перед жителями города |
| 13 | Кому из героев «Грозы» принадлежит фраза: «Делай что хочешь, только бы шито да крыто было»? | а) Кудряшуб) Катеринев) Варварег) Кабанихе |
| 14 | Кто устроил встречу Катерины и Бориса, украв у Кабанихи ключ? | а) Кудряшб) Кулигинв) Варвараг) Феклуша |
| 15 | Произведение «Отцы и дети» | а) романб) рассказв) поэмаг) повесть |
| 16 | Кто из персонажей романа «Отцы и дети» прямо не участвует в действии? | а) Фенечкаб) Катяв) Одинцоваг) княгиня Р. |
| 17 | Чья портретная характеристика?Длинное и худое, с широким лбом, кверху плоским, книзу заостренным носом, большими зеленоватыми глазами и висячими бакенбардами песочного цвету, оно оживлялось спокойной улыбкой и выражало самоуверенность и ум. | а) Николая Кирсановаб) Павла Кирсановав) Евгения Базароваг) Аркадия Кирсанова |
| 18 | Какому герою принадлежат слова: «Без принсипов в наше время могут жить одни безнравственные и пустые люди»? | а) Николаю Кирсановуб) Павлу Кирсановув) Евгению Базаровуг) Аркадию Кирсанову |
| 19 | Гончаров учился | а) в Царскосельском Лицееб) в Нежинской гимназиив) в Московском университетег) в Симбирском университете |
| 20 | Образы Обломова и Штольца вводятся в роман по принципу | а) взаимного исключенияб) сравненияв) дополненияг) антитезы |
| 21 | Штольц пытается вывести своего друга Обломова из сонного ничегонеделания, критикуя образ жизни Ильи и называя эту жизнь: | а) обломовщинойб) диванщинойв) леньюг) маниловщиной |
| 22 | Кого искали мужики в поэме «Кому на Руси жить хорошо»? | а) счастливогоб) богатогов) ученогог) мудрого |
| 23 | Кто из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» прямо не участвует в действии? | а) Савелийб) Яким Нагойв) Ермил Гиринг) Одинцова  |
| 24 | Кого первого встретили мужики из поэмы «Кому на Руси жить хорошо»? | а) купчину толстопузогоб) помещикав) крестьянку Матрену Тимофеевнуг) попа |
| 25 | Укажите причину ареста Ф.М. Достоевского | а) нелегальное издание антиправительственного журнала, членство в политическом кружке Петрашевскогоб) публикация романа «Бедные люди»в) открытый призыв к свержению самодержавияг) совершение уголовного преступления |
| 26 | Кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежат слова: «Бедность не порок, это истина. Но нищета, милостивый государь, нищета – порок-с»? | а) Лужинуб) Мармеладовув) Раскольниковуг) Свидригайлову |
| 27 | Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» начинается:а) историей жизни Мармеладоваб) описанием жилища главного герояв) письмом матери Раскольниковуг) описанием преступления | а) историей жизни Мармеладоваб) описанием жилища главного герояв) письмом матери Раскольниковуг) описанием преступления |
| 28 | Определите кульминацию первого тома романа Л.Н. Толстого «Война и мир» | а) именины в доме Ростовыхб) встреча в Тильзитев) Аустерлицкое сражениег) случай с Теляниным |
| 29 | Как называлась деревня князя Андрея, которую отделил ему отец, князь Николай? | а) Отрадноеб) Богучаровов) Лысые горыг) Марьино |
| 30 | После какого сражения князь Андрей разочаровался в своем кумире – Наполеоне? | а) Прейсиш-Эйлауб) Шенграбенскоев) Аустерлицкоег) Фридландское |

2 уровень

1. Кто из героев драмы «Гроза» «позавидовал» умершей Катерине, считая собственную жизнь предстоящей мукой?
2. Кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежат слова: «Пью, ибо сугубо страдать хочу»?
3. Определите, кому из героев романа «Преступление и наказание» принадлежит описанное ниже жилье?
«Каморка его находилась под самою кровлей высокого пятиэтажного дома и походила более на шкаф, чем на квартиру»
4. О каком персонаже «Кому на Руси жить хорошо» идет речь?
Заснул старик на солнышке,
Скормил свиньям Демидушку
Придурковатый дед!..
5. Басня – это …….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответ**  | **№ задания** | **Ответ** | **№ задания** | **Ответ** |
| **1** |  | **11** |  | **21** |  |
| **2** |  | **12** |  | **22** |  |
| **3** |  | **13** |  | **23** |  |
| **4** |  | **14** |  | **24** |  |
| **5** |  | **15** |  | **25** |  |
| **6** |  | **16** |  | **26** |  |
| **7** |  | **17** |  | **27** |  |
| **8** |  | **18** |  | **28** |  |
| **9** |  | **19** |  | **29** |  |
| **10** |  | **20** |  | **30** |  |

***Бланк ответов № 2 (часть 2)***

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Зачётная работа

по дисциплине ОУД.02. Литература

обучающегося(ейся) группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. студента)

Вариант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариант IV

1 уровень

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Вопросы | Варианты ответов |
| 1. | Основоположником пролетарской литературы был | а) М. Горькийб) А.Н. Толстойв) И.А. Бунин |
| 2. | Через какой образ в пьесе «На дне» М. Горький говорит о правде как утешительной лжи? | а) Бубновб) Лукав) Сатин |
| 3. | Герои романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» | а) Наташа, Воланд, Бегемотб) Петя, Раневская, Аняв) Лука, Актёр, Сатин |
| 4. | Вступление к поэме В.В. Маяковского «Во весь голос» - это …….. | а) обращение поэта к предшественникамб) обращение поэта к потомкамв) обращение поэта к современникам |
| 5. | Чем завершается роман М.А. Шолохова «Тихий Дон»? | а) Григорий возвращается домойб) Григорий погибаетв) Григорий арестован |
| 6. | Каков Петербург в романе «Преступление и наказание»? | а) город, в котором "невозможно быть"б) город - сказкав) город - мечтаг) город - «стройная громада» |
| 7. | Автор сборника рассказов о любви «Тёмные аллеи» | а) И.А. Бунинб) А.Н. Толстойв) М.А. Булгаков |
| 8. | Сколько лет Наташе Ростовой в первом томе романа? | а) 16 летб) 20 летв) 10 летг) 13 лет  |
| 9. | Что помогает Ивану Денисовичу Шухову выжить в лагере? (рассказ А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича») | а) приспособленчествоб) трудв) доносы начальству, «стукачество» |
| 10. | Автор повести «Прощание с Матёрой» | а) А.И. Солженицынб) В. Шукшинв) В.Г. Распутин |
| 11 | Катерина в драме «Гроза» говорит о себе: «Такая уж я зародилась | а) решительнаяб) смелаяв) горячаяг) несмелая |
| 12 | Какое изобретение хотел внедрить в быт своего города механик-самоучка Кулигин? | а) телеграфб) печатный станокв) громоотводг) микроскоп |
| 13 | О каком персонаже идет речь?Он прежде наломается над нами, надругается всячески, как его душе угодно, а кончит все-таки тем, что не даст ничего или так, какую-нибудь малость. Да еще станет рассказывать, что из милости дал, что и этого бы не следовало | а) Дикойб) Борисв) Кудряшг) Тихон |
| 14 | Н.А. Добролюбов назвал одного из героев пьесы «Гроза» «лучом света в темном царстве». Это: | а) Кулигинб) Марфа Игнатьевнав) Катеринаг) Тихон |
| 15 | Какое произведение не принадлежит И.С. Тургеневу: | а) «Первая любовь»б) «Вешние воды»в) «Обломов»г) «Записки охотника» |
| 16 | Чем закончилась дуэль между Павлом Кирсановым и Евгением Базаровым? | а) дуэль не состояласьб) Базаров был раненв) Кирсанов был раненг) Базаров был убит |
| 17 | О каком персонаже романа «Отцы и дети» идет речь?Он с детства отличался замечательною красотой; к тому же он был самоуверен, немного насмешлив и как-то забавно желчен - он не мог не нравиться. Он начал появляться всюду, как только вышел в офицеры. Его носили на руках, и он сам себя баловал, даже дурачился, даже ломался; но и это к нему шло. Женщины от него с ума сходили, мужчины называли егофатом и втайне завидовали ему | а) Василий Иванович Базаровб) Аркадий Николаевич Кирсановв) Николай Петрович Кирсановг) Павел Петрович Кирсанов |
| 18 | Кто и кому дал такую характеристику: "Для нашей горькой, терпкой, бобыльной жизни ты не создан. В тебе нет ни дерзости, ни злости, а есть молодая смелость да молодой задор. Ваш брат, дворянин, дальше благородного смирения дойти не может, а это пустякиТы славный малый; но ты все-таки мякенький, либеральный барич"? | а) Базаров - Павлу Петровичуб) Базаров - Ситниковув) Базаров - Аркадиюг) Ситников - Аркадию |
| 19 | Произведение И.А. Гончарова «Обломов» | а) романб) рассказв) поэмаг) повесть |
| 20 | Укажите возраст Обломова в начале романа | а) 25-26б)32-33в) 36-37г) 40-45 |
| 21 | Симпатия Ольги и Обломова развивалась по своим непреложным законам. «Ольга расцветала вместе с чувством», Обломов же был как «сумасшедший, заражённый страстью». Влюблённые почти не расставались, Обломов «догнал жизнь». Но вдруг всё закончилось. | а) Обломов полюбил другую, хозяйку дома, где он снимал комнаты, Агафью Пшеницынуб) Ольга полюбила Штольцав) Обломова испугала мысль о хлопотах, связанных со свадьбой, и о беспокойной женатой жизни |
| 22 | Кто из животного мира помог мужикам в «Прологе» поэмы «Кому на Руси жить хорошо», подарил им скатерть-самобранку? | а) лисицаб) волкв) пеночкаг) синичка |
| 23 | Кто из героев «Кому на Руси жить хорошо» рассказал о себе:"Семья была большущая,Сварливая... попала яС девичьей холи в ад!В работу муж отправился,Молчать, терпеть советовал»? | а) Матрена Тимофеевнаб) Ненила Власьевнав) княжна Переметьеваг) старуха старая, рябая, одноглазая |
| 24 | Кому из героев «Кому на Руси жить хорошо» адресованы строки: «Ему судьба готовила/ Путь славный, имя громкое/ Народного заступника/ Чахотку и Сибирь» | а) Григорию Добросклоновуб) Ермиле Гиринув) Якиму Нагомуг) деду Савелию |
| 25 | Как назывался журнал, который вместе с братом Ф.М. Достоевский стал издавать в Петербурге с 1861 года? | а) «Современник»б) «Отечественные записки»в) «Москвитянин»г) «Время» |
| 26 | Кому из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» принадлежат слова: «Убить-то убил, а переступить – не переступил»? | а) Лужинуб) Мармеладовув) Раскольниковуг) Свидригайлову |
| 27 | Символика цвета играет большую роль в романе «Преступление и наказание». Какой цвет преобладает в описании Петербурга? | а) серыйб) зеленыйв) черныйг) желтый |
| 28 | Как определил сам Л.Н. Толстой жанр произведения «Война и мир»? | а) эпопеяб) романв) летописьг) историческая хроника |
| 29 | Почему князь Андрей идёт служить в действующую армию (I том)? | а) им руководило стремление к славеб) он руководствовался представлениями об офицерском долгев) чтобы защищать родинуг) настоял отец |
| 30 | С именем капитана Тушина связано сражение: | а) Шенграбенскоеб) Аустерлицкоев) Бородинскоег) Красненское |

2 уровень

1. Как известно, в лирике С.А. Есенина большое место занимает тема глубокой любви и благоговения к родной природе. Что для Вас родная природа?
2. Дайте краткую характеристику военной поэзии.
3. Чем, на Ваш взгляд, объясняется введение в текст символического образа Христа?( поэма А.А. Блока «Двенадцать»)
4. Почему день, описанный в рассказе, кажется Шухову «почти счастливым»? (рассказ А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»)
5. Рассказ – это……….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответ**  | **№ задания** | **Ответ** | **№ задания** | **Ответ** |
| **1** |  | **11** |  | **21** |  |
| **2** |  | **12** |  | **22** |  |
| **3** |  | **13** |  | **23** |  |
| **4** |  | **14** |  | **24** |  |
| **5** |  | **15** |  | **25** |  |
| **6** |  | **16** |  | **26** |  |
| **7** |  | **17** |  | **27** |  |
| **8** |  | **18** |  | **28** |  |
| **9** |  | **19** |  | **29** |  |
| **10** |  | **20** |  | **30** |  |

***Бланк ответов № 2 (часть 2)***

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**